

Street' art at Jean Moulin

Edo, Mathieu, Mathis, Hugo, Léo, Audrey et Lucas élèves en TAC ont réalisé avec l'aide de Maxence Fogliazza alias Hazar, des fresques dans le couloir des salles E 300. En une vingtaine d'heures, les murs ont pris des couleurs et porté des messages divers et variés sur les inquiétudes ou intérêts de jeunes de 17 ans en 2020 : le réchauffement climatique, la déforestation, la solidarité entre les peuples et les gens, la musique ou le basket. Une fois les cours terminés, vêtus de leur blouse blanche, les élèves, aidés par Hazar ont peint à la bombe en évitant les coulures ou débordements, ce qui n'était pas toujours simple. Maxence leur a enseigné des techniques allant du pochoir (feuilles des arbres) au choix des caps de bombe (les embouts amovibles) pour varier les effets, ou obtenir des tracés plus ou moins épais. Ces heures en fin de journée ont été riches de partage et de bonne humeur. La réalisation a été inaugurée le 10 février en présence de Mr Minzière, afin de remercier les artistes pour leur implication et créativité. Merci à tous ceux qui nous ont aidés à réaliser ce projet. Sylvie Bertrand

